科目区分:外国語科目(英語)

授業科目名			英語コミュニケーション									学期	曜日	校時
英	語	名	Englisl	h Comn	nun	nication								
担 教	官	当名	吉村	宗司		単位数		1 単位	必修選択	必修	必修		水曜日	校時
		•		授	¥	のね	5	<i>د</i> ۱	内容	・方	 法			

対話や会話といった、コミュニケーションを主要目的とする言葉のやりとりについては、なによりも相手を理解するための聴解力を基盤にもつことが必要である。発話力というのも聴解力あっての発話力であって、聴解力さえ身につけば、発話力はそれに応じて自然にその進歩が期待できるものである。

本講座では、これまで聞くことにあまり時間を割いてこなかった学校教育の弊害を可能な限り克服する意味で、サバイバル英語(米語)——必要最低限の英語(米語)——を徹底的に学びながら、その音声的特徴について解説し、『音法』に則したトレーニングを実践することによって、聴解力の増強を図ることを第一義的な目的に据えるものである。

テキスト、教材等

- (1)英語リスニングー聞き取るための入門講座(ハンドアウト教材)
- (2) American (ハンドアウト教材)
- (3) アメリカの生活と文化 (VTR 教材)

定期試験、出席状況、参加意欲(トレーニングの Th 状況や受講態度)等の総合判定によって評価を行 なう。	対 象 学 生	成績評価の方法	教 官 研 究 室
	T h	状況や受講態度)等の総合判定によって評価を行	

授業計画

- 第 1 回 オリエンテーション(授業方針についての説明、教材の配付、アンケートほか)
- 第 2 回 母音、子音、調音点、閉鎖音についての解説 / 『音の連結』を聞き取るパターン (リエゾンの原則)
- 第 3 回 『同化』を聞き取るパターン([i][n]の影響)
- 第 4 回 [t]と[l]の変化、[h]と[g]の脱落を聞き取るパターン/[r]の発音
- 第 5 回 『同じ子音の連続による脱落』を聞き取るパターン/『閉鎖音の連続』を聞き取るパターン
- 第 6 回 『調音点が近い子音の連続』を聞き取るパターン/On an Airplane
- 第 7 回 At an Airport/VTR
- 第 8 回 Taking a Taxi/VTR
- 第 9 回 Taking Public Transportation
- 第10回 At a Hotel (1)
- 第11回 At a Hotel (2) / VTR
- 第12回 Making a Phone Call(1)
- 第13回 Making a Phone Call(2)/VTR
- 第14回 At a Restaurant / At a Variety of Shops
- 第15回 VTR/総括

毎回、詳細に解説を施す予定であるため、上記の進度設定を変更する場合もある。